SECCIÓN INVESTIGACIÓN INSTITUCIONES CONGRESO ARGENTINO DE PSICOANÁLISIS LA FASCINACIÓN DEL PODER

HAYDEÉ KOHAN ASOCIACIÓN PSICOANALÍTICA ARGENTINA MIEMBRO TITULAR ¹ POSADAS 1572 11 F 4804-6493 MAIL haydeekohan@fibertel.com.ar

Los temas que propone el Congreso, Poder, Locura, Cordura nos conducen inevitablemente a aquello que nos afecta de cerca y es la crisis que está viviendo el psicoanálisis ¿Como explicar éste enlace? Es que la tal crisis podría estar relacionada con que en *lugar de dedicarnos como hace unos años a* conocer e investigar leer una y otra vez la obra de Freud contrariamente esa lectura, ha dejado lugar *a un interés respecto del "poder" las "comisiones" los "espacios"* de modo que ya no quedará nadie a quien gobernar por que nos volvimos todos poderosos, todos estamos en "Espacios" o "Comisiones" *Antes de continuar aprovecho esta presentación para recordar que en 2009 la obra de Sigmund Freud ha sido declarada Monumento Histórico y "Patrimonio de la Humanidad" Esto significa que puede difundirse y editarse sin restricciones Que todos pueden tener acceso a ella.*

Pero los psicoanalistas parecemos los más alejados. Sólo nos acordamos de Freud en ciertas fechas memorables La ciencia que nos enriquecería ha dejado lugar al ansia de poder que nos desgasta y podría estar debilitando nuestra excelencia académica.

Si cualquiera de nosotros se propone reflexionar acerca de que se trata la "crisis del psicoanálisis" podremos descubrir cada uno algo distinto ya que la mirada fabrica al objeto Alguien dirá que el psicoanálisis está pasado de moda, que es persecutorio, que es muy judío, muy elitista muy caro, muy largo

Para algunos de nosotros esas razones no son válidas Resulta que por la crisis mundial y aún antes se comenzó a sentir la merma de las consultas y por consiguiente de la retribución monetaria. Entonces tal como describe Freud en sus trabajos de 1914 en que el estar en medio de la guerra y la muerte estrechó la visión de las personas, lo mismo nos ocurre en la actualidad Pero en este caso el enemigo es la pérdida remunerativa. Nos volcamos a la problemática de la supervivencia, deseamos conservar fuentes de trabajo y bienestar, también buscamos contemporizar con lo que nos dará ingresos Nos sentimos atrapados, concentrados en no perder clientela incluso olvidando para qué vienen a nosotros los pacientes

El psicoanálisis nació para aliviar los males que aquejan al humano sacar a la sexualidad de su condición de enfermedad oprobiosa y no solamente para mejorar la calidad de vida de cada profesional Yo considero que hemos olvidado parte de nuestra historia, olvidamos mantener el sibbolet del inconsciente esa contraseña que nos hace poderosos.

En tanto que nosotros vamos a la búsqueda de nuevos seguidores, mediante concesiones cada vez más desesperanzadas "futbol y psicoanálisis" "una sesión semanal" olvidamos nuestra antigua etapa de precursores, etapa mística, mágica en que produjimos todo de la nada en que revelábamos los

-

¹ Sección Investigaciones /Instituciones

secretos del inconsciente ante el gran espanto de algunos y el alivio de muchos y dejábamos que se acercaran los que se sentían representados y buscaban ayuda

Veamos al respecto algunas de las frases más conocidas de Freud

En La desilusión Provocada por la Guerra se refiere a cómo la guerra en su torbellino nos hace (277) perder imparcialidad" Nosotros tenemos hoy una suerte de guerra en sordina y el enemigo es aquel que pueda empañar el brillo que deseamos emitir. En las discusiones científicas en lugar de coincidir o disentir de acuerdo a nuestro criterio lo hacemos de acuerdo líneas de poder.

En "El porvenir de una Ilusión" Freud dice que los humanos vivenciamos el presente con ingenuidad más todavía si la suerte nos sonríe proyectando lo placentero de hoy en un extenso futuro Creo que de esa postura ingenua también adolecemos al creer que si hoy somos poderosos eso se extenderá para siempre.

"Malestar en la Cultura" Comienza diciendo (65) "Los seres humanos suelen aplicar falsas valoraciones. Poder éxito riqueza es lo que pretenden para si y lo que admiran en los otros menospreciando los verdaderos valores" Freud nos deja para que pensemos cada uno cuales son esos valores

El psicoanálisis hace 100 años vino a revolucionar todas las ideas de su época desmantelando tabúes e incidiendo en el arte, la educación, trayendo un enorme bienestar a la humanidad Pero ahora en lugar de revalorizar nuestras herramientas y volver a donde todo comenzó psicoanalista-paciente, escuchamos otras voces que dicen "conquistar seguidores, ser flexibles adaptarnos a los tiempos que corren"

Considero que si en 1910 la sexualidad era el síntoma y el psicoanálisis vino a iluminar estos conceptos "con la antorcha de las profundidades" así hoy la enfermedad es la **pulsión destructiva**. Es nuestro mal El que nos hace matarnos entre nosotros y destruir el planeta. La industria armamentista es la que más rinde junto con la droga y la prostitución infantil. Podríamos ensayar *hacer algo* para cambiar este estado de cosas pero pareciera que en los próximos años, el psicoanálisis prisionero de este momento difícil *habrá pasado por el mundo sin dejar huella, sin pena ni gloria* por que todos los pensamientos de nuestra gente están dirigidos a la salvación individual

En lugar de analizar lo destructivo del paciente y correr el riesgo de ponerlo molesto por no sentirse halagado, utilizamos una técnica descafeinada, pasteurizada tendiente a ayudarlo a negar, a devolverle una imagen positiva de acuerdo a la conocida norma de que "el cliente siempre tiene razón" Tememos caer en el peligroso despeñadero de la transferencia negativa.

Marcel Proust en su vida y escritos nos será útil como ejemplo Nace en un hogar privilegiado dispone de suministros culturales y bienes suntuarios A su último novio Alfred Agostinelli le regala un avión con el que el pobre muchacho se precipita al mar. Su vida transcurre ofreciendo cenas en el Ritz o en su casa a sus amigos poderosos e ilustres y regalos a los nobles y los influyentes Era un "boulevardier" un trotamundos

Viaja Concurre al Teatro y a Cenas de poderosos A sus 40 años decide lanzarse a la "Búsqueda del tiempo perdido² Se encierra como Noé en su "Arca y desde allí lo ve todo mejor aunque afuera es noche cerrada" Desde su cuarto modesto y lleno de medicamentos por su asma, nos revela que el dinero no puede desafiar el paso del Tiempo. Que lo suntuario sólo enmascara lo perecedero, no lo mitiga. Lo perdurable es la obra del espíritu

Lo mismo que nos explica Freud en "Moisés" Según Freud ese don especial que otorgó Moisés al "Pueblo Elegido" fue lo abstracto. Un Dios invisible a los ojos, pero contiene lo fundante, ya que frente al Tiempo todos somos desvalidos menesterosos y solo queda lo que no se ve

Hablemos ahora del Espacio y comparemos los problemas que aquí intento abordar con lo que ha sido motivo de la Cumbre de Copenhagen del 2009 Supuestamente los grandes líderes se reunieron para discutir el riesgo que significa estar achicando el planeta, depredándolo ¿Sobre qué se discutía? Se hablaba de que en caso de seguir como hasta ahora, pensando en arrancarle a la Tierra sus riquezas, incrementando el poderío bélico, guemando bosques para enriquecer a unos pocos la Tierra dirá ¡basta! ¿Qué impidió que se llegara a decisiones que aconseja el sentido común? ¿Qué hizo que se dejara que el calentamiento global prosiga y que se "enfríe" el debate? Todos sabemos qué intereses se jugaban en esa discusión. Según Al Gore en su "Verdad Incómoda" para el 2020 estaremos en gran riesgo.

Y creo que el psicoanálisis tendría que plantearse el mismo desafío equiparando las reservas de lo descubierto y escrito por Freud con la Tierra y comparar a los que vivimos del psicoanálisis con los que viven del Planeta sin enriquecerlo, al revés empobreciéndolo

--En Psicología de las Masas Freud dice que (71) en ciertas circunstancias el Yo abdica de su función de asiento del juicio de realidad "Este curioso fenómeno se explica por que el individuo resigna su Ideal y lo permuta por el del líder y de la masa." con desmantelamiento de las identidades" Es decir seguimos con credulidad ciertas ideas provenientes de un líder

En ¿Porque la Guerra? Einstein y Freud se preguntan acerca de si es posible controlar "la psicosis el odio o la destructividad en la intelectualidad "(Einstein185) Freud responde que hay en los hombres una pulsión a odiar y aniquilar de modo que los así llamados ideales,"solo sirven de pretexto a las apetencias destructivas" (192) Da como ejemplos las Religiones o los Soviet En un escrito temprano 4 mencioné que la superpoblación y el hacinamiento se mitigan con la búsqueda de Status como ocurre con nuestros antecesores en la selva que en iguales condiciones

sólo se relacionan entre monos poderosos desechando a los débiles.

² Proust nació en Paris de familia ,judeo-cristiana Comenzó a escribir "La Rechèrche" a los 40 Recibe el apremio Goncourt a los 48 Fallece a los 52 en París.

Moisés Freud En la obra (p.100) la clave de ser "elegido" como Pueblo . Freud la ubica en lo espiritual

⁴ Haydeé Kohan El Malestar en la Cultura 50 años después 1985 Revista APA

De aquí en más dejaré hablar a dos pensadores cuya lectura nos lleva a una reflexión acompañada de un cierto desasosiego o malestar. Afirman que los textos de Freud del 20 al 30 son⁵ "inaugurales, esclarecedores". Son obras que muchos psicoanalistas hemos dejado caer --Jacques Derrida en "Lo imposible más allá de la crueldad"_menciona "El porvenir de una ilusión y "¿Por que la guerra? diciendo que los conceptos de crueldad, poder destrucción que denuncian estos escritos están siendo soslayados por los psicoanalistas y eso es lo que está poniendo en crisis nuestra disciplina" dice

(15-17) Se trata de seguir en la obra freudiana la palabra crueldad. Recuerda cómo Freud desconfiaba de los pueblos que se erigen en portadores de la Justicia Ideal y en nombre de ella pueden cometer excesos: (21-22)...." El psicoanálisis ahora está en crisis por que los temas de la muerte la crueldad, la destrucción están siendo soslayados."...Si el psicoanálisis no toma en cuenta esta mutación, se volverá "auto- inmunitario"

--Jorge Semprún en La ilusión de un porvenir" Dice que "Psicología de las masas es crucial, actual, indispensable premonitorio e inaugural del siglo XX (p19) Forma una serie que culmina con ¿Por qué la Guerra?"

Alude a que el que está cerca del poder se visualiza como eterno.

El conductor Führer, es la razón de ser de la masa en lugar de serlo un pensamiento. La ilusión de un porvenir (el Reich de los 1000 años) mantiene subyugado al sujeto mancomunado al grupo a la espera de ese "porvenir".que el Führer promete. Semprún dice que "estamos en el siglo de los seres solitarios que viven una ilusión de Eternidad para cada uno".

Y volviendo al tema de *la crisis del psicoanálisis*, de credibilidad, y tal vez de eficacia, no solo tengo presente la crisis del psicoanálisis mundial si no el hecho de que nuestro país ha pasado por una experiencia por la cual a generación que ahora tiene 50 que nació en 1955-60 ha sido diezmada Y los que han sobrevivido han sido desalentados y han sufrido efectos similares a una generación de post-guerra que hubiera perdido **la ilusión de lo perdurable**. Que llegó a pensar **que lo que no se sabe no merece ser aprendido**

Dice Freud en "Lo perecedero" La guerra quebrantó el orgullo que sentíamos por los logros de nuestra cultura y nos mostró la caducidad de muchas cosas que habíamos juzgado permanentes". (311) A través de estas líneas hago votos para que podamos volver a sentirnos orgullosos del psicoanálisis como en la época de los pioneros.

Haydeé Celia Kohan Posadas 1572 4804-6493 haydeekohan@fibertel.com.ar

⁵ Psicología de las Masas y Análisis del Yo, Porvenir de una Ilusión, Malestar en la cultura, Por que la guerra? o incluso Tres ensayos, La Pizarra mágica,

RESUMEN LA FASCINACIÓN DEL PODER HAYDEÉ KOHAN

haydeekohan@fibertel.com.ar

El trabajo reflexiona sobre el ansia de poder como un impulso natural del humano pero que ahora se ha incrementado en la lucha por la supervivencia y arrastra su carga de locura infiltrándose en las filas de nuestras Sociedades Psicoanalíticas. El escrito menciona lo que se considera bolsones de resistencia o lecho de rocas actuales entre los psicoanalistas. Esos puntos ciegos serían el ansia de poder de riqueza de éxito que pueden estar fagocitando nuestros andamios Se habla de inaugurar un nuevo "shibbolet" una nueva contraseña para denominar lo legítimo y aislar lo espurio entre nosotros. Se cita un escrito temprano de la autora acerca del status, en que se atribuye esta ansia de poder a lo atávico que hay en el hombre heredado de sus ancestros. Se recorre aspectos de la obra de Freud de 1920 en adelante, en que conjuntamente con introducir los temas de la pulsión destructiva Freud se muestra más y más escéptico acerca de que lo agresivo del hombre pueda desterrarse con solo desearlo. Se conjetura que la crisis actual del psicoanálisis se potencia por el desplazamiento en nuestra comunidad psicoanalítica hacia lo jerárquico, en desmedro de lo académico. Se cita a Derridá para quien la amenaza de extinción del psicoanálisis se relaciona con que los temas de la pulsión destructiva, la crueldad están siendo desatendidos lo que lleva a nuestra ciencia a padecer de "autoinmunidad" Se alude a J. Semprún autor de "La Ilusión de un Porvenir" por la cual el sujeto se ve eterno, y aconseja la lectura de las obras de Freud a partir de 1920 " a las que llama "las obras inaugurales del siglo XX".

Que son precisamente las que tratan del poder y la locura en la Civilización

IUSION DE ETERNIDAD // MENOSCABO DEL SABER // BANALIZACIÓN DEL PSICOANÁLISIS// PRIVILEGIO DE LO JERARQUICO

LA FASCINACIÓN DEL PODER------ BIBLIOGRAFÍA HAYDEE KOHAN calle POSADAS 1572 Capital 4804-6493 haydeekohan@fibertel.com.ar

Hannah Arendt :Los orígenes del totalitarismo	Taurus	1999
2) Hannah Arendt La Banalidad del MalLumen		2000
3) Jacques Derridá Lo imposible más allá de la crueldad	Paidos	2000
4) S .Freud 1916(14) Lo perecedero	Amorrortu	1976
5) S. Freud.1920 (18)Psicología de las Masas	Amorrortu	1976
6) S. Freud 1927(21) El porvenir de una Ilusión	Amorrortu	1976
7) S. Freud 1932(22) ¿Por qué la guerra?	Amorrortu	1976
8) Andrè Green La nueva clínica psicoanalítica	. Amorrortu	1993
9) Kohan Haydee El malestar en la cultura 50 años después	s Revista APA	1984
10)Nacido en 1974 El Anti-Héroe Congreso	San Pablo	1996
11) Comuni	icación Prelimina	r2004
12) "Los Unos y los otros Sociología	 Editorial Contir 	nente2007
13)"Sin lugar para los débiles Congreso Argen	itino de Córdoba	2008
14) Carl SaganLos Dragones del Edén	Grijalbo	·1977
 15) Marcel Proust "A la Búsqueda del Tiempo Perdido" 		
 Jorge Semprún Conferencia en Niza Boletín Internacion 	nal (página 11)	2002