

OBRAS DE ANDRE GREEN

Libros

- 1969 *Un oeil en trop. Le complexe d'Oedipe dans la tragédie*, Paris, Ed. Minuit, 288 pag. (trad. inglesa bajo el título *The tragic effect*, Cambridge University Press).
Edición castell.: El complejo de Edipo en la tragedia. Ed. Tiempo Contemporáneo, 1976.
- 1973 *L'Enfant de Ça. Psychanalyse d'un entretien: la psychose blanche*, en colaboración con Jean-Luc Donnet, Paris, Ed. Minuit, 350 pag.

Le Discours vivant,. La conception psychanalytique de l'affect, Paris PUF, coll. "Le Fil rouge", 365 pag. (trad. italiana).
Edición castell.: La concepción psicoanalítica del afecto. Buenos Aires Ed. Siglo XXI, 1975.
- 1982 *Hamlet et Hamlet. Une interprétation psychanalytique de la représentation*, Paris, Ed. Balland, 269 pag.
- 1983 *Narcissisme de vie, narcissisme de mort*, Paris, Ed. Minuit, 280 pag. (trad. italiana).
Edición castell.: Narcisismo de vida, narcisismo de muerte. Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1986.
- 1984 "Le langage dans la psychanalyse", en *Langages*, Paris, Les Belles-Lettres, coll. "Confluents psychanalytiques", pp. 19-250.
- 1986 *On Private Madness*, Londres, Hogarth Press, 380 pag.
- 1989 *La pulsión de muerte*. Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1989.
- 1990 *Le complexe de castration*, P.U.F., colección "Que sais-je?", 1990.

ANDRE GREEN

Edición italiana, Il complesso di castrazione, Roma, Borla Edizioni, 1991

Edición portuguesa, O complexo de castraçao, Rio de Janeiro, Imago Editora, 1991

Edición castell.: El complejo de castración, Buenos Aires. Paidós, 1992.

Edición turca, Kastrasyon Kompleksi, Iletisim Yainlari, 1992.

La folie privée. Psychanalyse des cas limites, Paris, Editions Gallimard, 1990.

Edición italiana, Psicoanalisi degli stati limite. La follia privata, Raffaello Cortina Editore, 1991.

Edición castell.: De locuras privadas. Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1990.

Conferencias brasileiras de André Green bajo la dirección de Jayme Salomao, Rio de Janeiro, Imago Editora, 1990.

1991 *Amleto e Amleto*, Roma, Edizioni Borda, 1991.
Edición italiana de Hamlet et *Hamlet*.

1992 *Un oeil en trop. Le complexe d'Oedipe dans la tragédie*, Paris, Editions de Minuit, 1992.

Le discours vivant. La conception psychanalytique de l'affect, P.U.F., 1992.

La déliaison, Paris, Edición Les Belles Lettres, 1992.
Edición portuguesa, O desligamento, Rio de Janeiro, Imago Editora Ltda. 1994.

Edición italiana, Slegare, Psicoanalisi, antropologia et letteratura, Roma, Edizioni Borla, 1994.

Révélations de l'inachèvement, A propos du carton de Londres de Léonard de Vinci, Editions Flammarion, 1992.
Edición portuguesa, Revelações do inacabado, Rio de Janeiro, Imago Editora Ltda. 1994.

Diálogo psicoanalítico sobre psicosomática, Luis Chiozza,

OBRAS DE ANDRE GREEN

André Green. Buenos Aires, Alianza Editorial, 1992.

La psicosa bianca, con Jean-Luc Donnet, Roma, Borla Edizioni, 1992.

Edición italiana de *La psychose blanche*.

- 1993 *Le travail du négatif*, Paris, Editions de Minuit, 1993.
Edición castell.: *El trabajo de lo negativo*. Buenos Aires.
Amorrortu Editores, 1995.

La nueva clínica psicoanalítica y la teoría de Freud, aspectos fundamentales de la locura privada. Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1993.

- 1994 *Un psychanalyste engagé. Conversations avec manuel Macias*, Paris, Editions Calmann-Lévy, 1994.

- 1995 *La casualité psychique. Entre nature et culture*, Odile Jacob, 1995.
Edition italiana, *I lavveneire della psicoanalisi e la casualita psichica*, Roma, Gius. Laterza & Figli Spa, 1995.

Une théorie vivante. L'oeuvre d'André Green, André Green et al. bajo la dirección de F. Dupare, F. Quartier Frings, M. Vermorel et coll. Collection Textes de Base, Paris, Editions Delachaux et Niestlé, 1995.

Propédeutique. La Métapsychologie revisitée, Paris, Editions Champvallon, 1995.

El lenguaje en psicoanálisis. Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1995.

Artículos

ANDRE GREEN

- 1955 Délire et imaginaire, *Entretiens psychiatriques*, coll. "Nouvelle recherche", Paris, P.U.F., 1955. pp. 145-186.
- 1958 (a) Le deuil maniaque (à propos d'un cas) (en colaboración con B.Schmitz), *L'évolution psychiatrique*, 1, pp. 105-121.
(b) Les préschizophrénies de l'adolescence (en colaboración con P. Mâle), *L'évolution psychiatrique*, 2, pp. 323-375.
- 1960 (a) Le milieu familial des schizophrènes (en colaboración con J. Delay et P. Deniker. Première partie: Position du problème, *L'Encéphale*, vol.46, 1957, pp. 189-232.
Deuxième partie: Méthodes d'approche, *L'Encéphale*, vol.49, 1960, pp. 1-21.
Troisième partie: Résultats et hypothèses, *L'Encéphale*, vol.51, 1962, pp. 5-71.
(b) L'oeuvre de Maurice Bouvet. *Revue française de psychanalyse*, 24, 1, 1960, pp. 685-702.
- 1961 (a) Le rôle: contribution à l'étude des mécanismes d'identification. *L'évolution psychiatrique*, 1, pp. 1-32.
(b) Chimiothérapies et psychothérapies. *L'Encéphale*, 50, 1961, pp. 29-101.
- 1962 (a) Les méthodes en psychopathologie. *Encyclopédie de psychologie*, Paris, F. Nathan.
(b) L'inconscient freudien et la psychanalyse française contemporaine. *Les Temps modernes*, 195, pp. 365-379.
Edición castell.: El inconsciente freudiano y el psicoanálisis francés contemporáneo. Buenos Aires. Nueva Visión, 1969.

OBRAS DE ANDRE GREEN

- (c) Note sur le corps imaginaire. *Revue Française de Psychanalyse*, XXVI, pp. 67-83.
 - (d) Obsessions et psychonévrose obsessionnelle. *Encyclopédie médico-chirurgicale*, 37.
- 1963 (a) La psychanalyse devant l'opposition de l'histoire et de la structure. *Critique*, 194, pp. 649-662.
 Edición castell.: El psicoanálisis ante la oposición de la historia y la estructura. Buenos Aires. *Nueva Visión*, 1971.
- (b) Une variante de la position phallique-narcissique. *Revue Française de Psychanalyse*, XXVII, pp. 117-184.
- 1964 (a) Du comportement à la chair. Intinéraire de Merleau-Ponty. *Critique*, 211, pp. 1017-1046.
- (b) Névrose obsessionnelle et hystérie. Leurs relations chez Freud et depuis. *Revue Française de Psychanalyse*, XXXVIII, pp. 679-716
 Edición castell.: Neurosis obsesiva e hysteria, en *Las Histerias*, comp. J. Sauri. Buenos Aires. Nueva Visión, 1979.
 - (c) Propos élémentaires sur l'inconscient. *L'Évolution médicale*, pp. 431-438.
 - (d) Fonction du rêve dans l'Orestie. *Les Temps modernes*, 215, pp. 1869-1893.
- 1965 (a) Remarques méthodologiques sur l'interprétation des modes d'expression de certaines drogues psychotropes. *La Relation médecin-malade au cours des chimiothérapies psychiatriques* (P.A. Lambert éd.), Masson, pp. 131-138.
- (b) Enseignement de la psychiatrie et formation du psychiatre, en: Livre blanc de la psychiatrie française.

L'Évolution psychiatrique, 30, supplément au n°3, pp. 17-74.

- 1966 (a) La psychopharmacologie: ouverture, impasses, perspectives. *L'Évolution psychiatrique*, 31, pp. 681-705.
- (b) L'objet (a) de J. Lacan, sa logique et la théorie freudienne. *Cahiers pour l'analyse*, 3, pp. 15-37 (traducido al inglés en Lacan. Ed. J. H. Smith et W. Kerrigan, New Haven, Yale UP, 1983, pp. 161-191). Edición castell.: El objeto (a) de Lacan y la teoría freudiana, en *Objeto, castración y fantasía en psicoanálisis*. Ed. Siglo XXI, 1972.
- (c) Les portes de l'Inconscient. *L'Inconscient*, VI colloque de Bonneval, Paris, Desclée de Brouwer, pp. 17-44.
- (d) L'Inconscient et la psychopathologie, *ibid.*, pp. 331-335.
- 1967 (a) *Métapsychologie de la névrose obsesionalle. Revue Française de Psychanalyse*, XXXI, 1967, pp. 629-644. Edición castell.: en *Las obsesiones*, comp. J. Sauri. Buenos Aires. Nueva Visión, 1983.
- (b) La diachronie dans le freudisme. *Critique*, 238, pp. 359-385.
Edición castell.: La diacronía en el freudismo, en *Estructuralismo y psicoanálisis*. Buenos Aires. Nueva Visión, 1971.
- (c) Le psychanalyste, interprète. À la mémoire de P. Blanchet. *Interprétation*, 1, pp. 8-20.
- (d) Shakespeare, Freud et le parricide. *La Nef*, 31, pp. 64-82.
- (e) Les fondements différenciateurs des images parenta-

OBRAS DE ANDRE GREEN

- les. L'hallucination négative de la mère et l'identification primordiale au père. *Revue Française de Psychanalyse*, XXXI, pp. 896-906.
- (f) L'enjeu des options en présence sur la formation des psychiatres. *L'Évolution psychiatrique*, 32, pp. 847-864.
- (g) Le narcissisme primaire: structure ou état, en *L'Inconscient* (1) y (2).
Edición castell.: El narcisismo primario: estructura o estado, en *Narcisismo de vida, narcisismo de muerte*. Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1987.
- 1968 (a) Sur la mère phallique. *Revue Française de Psychanalyse*, 32, 1968.
Edición castell.: Sobre la madre fálica, en *Prácticas psicoanalíticas comparadas en las neurosis*, comp. L. Grinberg. Ed. Paidós, 1977.
- (b) Oedipe: mythe et vérité. *L'Arc*, 34, pp. 15-26
- (c) Réponses au questionnaire: du thérapeute au médicament. *Perspectives psychiatriques*, 21, pp. 35-42.
- (d) Mai 1968: le mouvement étudiant devant la psychiatrie. *L'Évolution psychiatrique*, 33, pp. 551-560.
- 1969 (a) Sexualité et idéologie chez Marx et Freud. *Études freudiennes*, 1969, pp. 188-217.
- (b) La nosographie psychanalytique des psychoses. *Problématique de la psychose*, Excerpta Medica Foundation, vol. I, pp. 79-96.
- (c) Le narcissisme moral. *Revue Française de Psychanalyse*, 33.
Edición castell.: En *Narcisismo de vida, narcisismo de muerte*. Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1987.

ANDRE GREEN

- 1970 (a) L'interprétation psychanalytique des productions et des œuvres d'art. Bruxelles, *Critique sociologique et critique psychanalytique*, pp. 19-36.
- (b) Répétition, différence, réPLICATION. En relisant Au-delà du principe de plaisir. *Revue Française de Psychanalyse*, 34, 1970.
- (c) Formation et enseignement des psychiatres. Année 1970. *L'Évolution psychiatrique*, 35, pp. 675-684.
- 1971 (a) De la bisexualité au gynocentrisme, in Bruno Bettelheim, *Les Blessures symboliques*, Paris, Gallimard, pp. 213-234.
- (b) Lear ou les voi(es)x de la nature. *Critique*, 284, pp. 3-19. In La Déliaison, loc. cit.
- (c) L'état d'esprit des conceptions européennes sur la psychose. *Problématique de la psychose*, Excerpta Medica Foundation, vol. II.
- (d) La déliaison. *Littérature*, 3, pp. 33-52.
- (e) La magie d'Héphaïstos. *Critique*, 293, pp. 860-878. Repris en préface de Marie Delcourt, *Héphaïstos ou la légende du magicien*, Paris, Les Belles-Lettres, 1972, pp. 7-23.
- (f) L'illusoir ou la dame en jeu. *Nouvelle revue de psychanalyse*, 4, 1971, pp. 95-128. En La Déliaison, loc. cit.
- (g) La projection: de l'identification au projet. *Revue Française de Psychanalyse*, XXXV, pp. 939-960.
- 1972 (a) De l'"Esquisse" à l'"Interprétation des rêves": coupure et clôture. *Nouvelle revue de psychanalyse*, V, pp. 155-180.
- (b) Pulsion. *Encyclopédia Universalis*, tome XIII, pp.

OBRAS DE ANDRE GREEN

808-811.

- (c) Note sur les processus tertiaires. *Revue Française de Psychanalyse*, 36, pp. 407-411.
 - (d) Antipsychiatrie: une discussion des travaux anglais. Traitements au long cours des états psychotiques. *Privat*, pp. 184-190.
 - (e) Cannibalisme: réalité ou fantasme agi? *Revue Française de Psychanalyse*, VI, pp. 27-52.
 - (f) Agression, feminity, paranoia and reality. *Int. J. Psycho-Anal.*: 53.
- 1973 (a) Le genre neutre. *Nouvelle revue de psychanalyse*, VII, pp. 251-262.
Edición castell.: En *Narcisismo de vida, narcisismo de muerte*. Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1987.
- (b) Le double et l'absent. *Critique*, 312, pp. 391-412.
- 1974 (a) L'analyste, la symbolisation et l'absence dans le cadre analytique: à propos des changements dans la pratique et l'expérience analytiques. *Nouvelle revue de psychanalyse*, 10, 1974 pp. 225-252.
Edición castell.: *Revista de Psicoanálisis*, XXX(1).
- b) Quelques considerations sur les problèmes psychanalytiques de la mémoire. *L'Évolution psychiatrique*, pp. 257-264.
- 1975 (a) Die Hysterie. *Die Psychologie des 20 Jahrhunderts*, Zurich, Kindler Verlag, pp. 623-650.
- (b) Orestes and Oedipus. *International Review of Psycho-Analysis*, pp. 355-364.
- (c) La psychanalyse, son objet, son avenir. *Revue Française de Psychanalyse*, XXXIX (1-2), pp. 103-

- 134.
- (d) La sexualisation et son économie. *Revue Française de Psychanalyse*, XXXIX (5-6), pp. 905-918.
- (e) Les temps mort. *Nouvelle revue de psychanalyse*, 11, 1975, pp. 103-110.
- (f) Signification, structure, économie du rêve. *Gazette médicale de France*.
- 1976 (a) Atome de parenté et relations edipiennes. *L'Identifié*, Paris, Grasset, pp. 81-99.
- (b) Pour un institut des sciences humaines cliniques. *Psychanalyse à l'université*, 2, pp. 177-180.
- (c) Otello au Othello. Shakespeare plus ou moins. *Lyrica*.
- (d) Le nouveau malaise dans la civilisation. *Critique*, 348, pp. 473-497.
- (e) Un, autre, neutre, valeurs narcissiques du Même. *Nouvelle revue de psychanalyse*, 13. Edición castell.: En *Narcisismo de vida, narcisismo de muerte*. Buenos Aires. Amorrortu Editores, 1987.
- (f) La realeza pertenece al niño, en *Donald Winnicott*. Buenos Aires. Trieb, 1978.
- 1977 (a) L'hallucination négative. *L'Évolution psychiatrique*, 42, pp. 645-656.
- (b) Transcription d'origine inconnue. L'écriture du psychanalyste: critique du témoignage. *Nouvelle revue de psychanalyse*, XVI, pp. 26-63.
- 1978 (a) Le credo du psychanalyste (incroyable mais vrai). *Nouvelle revue de psychanalyse*, XVIII, pp. 262-272.

OBRAS DE ANDRE GREEN

- (b) L'intellectuel et le désir de vérité. *L'Arc*, 70, pp. 33-43.
- 1979 (a) L'enfant modèle. *Nouvelle revue de psychanalyse*, XIX, pp. 27-47.
- (b) Psychoanalytische Theorien über den Affekt. *Psyche*, 33, pp. 681-732.
- (c) L'angoisse et le narcissisme, *Revue Française de Psychanalyse*, 43.
Edición castell.: La angustia y el narcisismo, en *Narcisismo de vida, narcisismo de muerte*. Buenos Aires. Amorrortu Editores. También en *Psicoanálisis (APdeBA)*, vol. II (1), 1980.
- 1980 (a) Passions et destins des passions: sur les rapports entre folie et psychose. *Nouvelle revue de psychanalyse*, XXI, pp. 5-41.
Edición castell.: Pasiones y destinos de las pasiones. *Revista de Psicoanálisis*, 38, 1981, pp. 450-488.
- (b) Artefacts et artifices en psychanalyse. *Connexions*, 30, pp. 69-76.
- (c) Thésée et Oedipe. Une interprétation psychanalytique de la Théséide. *Psychanalyse et culture grecque*, Paris, Les Belles-Lettres, pp. 109-158.
- (d) Le silence du psychanalyste. *Topique*, 23, pp. 5-25.
- (e) Le mythe: un objet transitionnel collectif. Abord critique et perspectives psychanalytiques. *Les Temps de la réflexion*, I, pp. 99-131.
- (f) Le double fantôme. À propos du Coin plaisant d'Henry James. *Corps Crédit: entre lettres et psy-chanalyse*, Presses Universitaires de Lyon, pp. 139-154.

- (g) La mère morte.
Edición castell.: *Narcisismo de vida, narcisismo de muerte*. Buenos Aires. Amorrtorú Editores, 1987.
- 1982 (a) La réserve de l'incréable, in N. Nicolaïdis et E. Schmid-Kitsikis. *Créativité et/ou symptômes*, Paris, Clancier-Guenaud, pp. 163-198.
- (b) La Chose. *Hamlet*, éd. D. Mesguet, TPG, Papiers, pp. 47-51.
- (c) La double limite. *Nouvelle revue de psychanalyse*, XXV, Paris, Gallimard, 1982. En *La Folie privée*, loc. cit. pp. 293-316.
- (d) Après coup, l'archaïque. *Nouvelle revue de psychanalyse*, XXVI, pp. 195-215.
Edición castell.: A posteriori, lo arcaico. *Revista de Psicoanálisis*, 43, 1986, pp. 729-751.
- 1983 (a) L'idéal: mesure et démesure. *Nouvelle revue de psychanalyse*, XXVII, pp. 8-33.
Edición castell.: El ideal: medida y desmedida. *Revista de Psicoanálisis*, 45, 1988, pp. 9-39.
- (b) Le deuil impossible. *L'Arc*, 89: Henry James, pp. 74-79.
- (c) L'Homme machinal. *Les Temps de la réflexion*, 4, Paris, Gallimard, 1983.
- 1984 (a) Early trauma, bodily experiences and denial: their mutual influences in dream formation. *Psychology of Dreaming*, ed. M. Bosinelli and P. Cicogna, Bologna, pp. 83-91.
- (b) Entre réalité et vérité. *Les Temps de la réflexion*, V, pp. 125-145.

OBRAS DE ANDRE GREEN

- 1985 (a) Les temps en question. *Psychanalyse à l'université*, 10, pp. 195-201.
- (b) Trop, c'est trop. *Melanie Klein aujourd'hui*, Cesura Lyon Édition, pp. 93-102.
- (c) Réflexions libres sur la représentation de l'affect. *Revue Française de Psychanalyse*, III, pp. 773-788.
- (d) Des mouches aux mots. *La Déliaison*, loc. cit.
- 1986 (a) L'aventure négative. *Nouvelle revue de psych-analyse*, XXXIV, pp. 197-224.
- (b) On Hamlet's Madnesses and the Unsaid. *Studies in literatures and the arts*, Hebrew University of Jerusalem, 1986, vol. XIV, pp. 18-39.
- (c) Les pensées d'Oedipe. *L'Écrit du temps*, 12, pp. 105-123.
- (d) Réponses à des questions inconcevables. *Topique*, 37, pp. 11-30.
- (e) Rendez-vous dans un quart de siècle. *Théâtre public*, 70-71, pp. 39-42.
- (f) Pulsion de mort, narcissisme négatif, fonction désobjectalisante. *La Pulsion de mort* (premier Symposium de la fédération européenne de psychanalyse, Marseille, 1984), Paris, PUF, pp. 49-59.
Traducción al portugués por Edición Escuta, 1988.
- (g) Le travail du négatif. *Revue Française de Psychanalyse*, I, pp. 489-493.
- (h) Den döda modern. Teman i fransk psykoanalys sous la direction d'Iréne Matthis, Natur och Kultur, Boras, Suède, 1986, in Gräns och Rörelse.

ANDRE GREEN

- (i) L'originaire et la pensée des origines. *Topique*, 37, Dunod, 1986.
- 1987
 - (a) La représentation de chose entre pulsion et langage. *Psychanalyse à l'université*, 12, pp. 357-372.
 - (b) La capacité de rêverie et le mythe étiologique. *Revue Française de Psychanalyse*, V, pp. 1299-1315.
 - (c) Instinct in the late work of Freud. On *Freud's Analysis terminable and interminable*, Int. Psy. Ass., Educational Monographs, 1, pp. 149-170.
- 1988
 - (a) La vie privée: identités alternatives et identité privée. *L'art de la fiction: Henry James*, éd. M. Zéraffa, Paris, Klincksieck, pp. 223-253.
 - (b) Voir et penser dans le carton de Londres de Léonard de Vinci. *C.E.S.P.R.*, 4, pp. 65-80.
 - (c) Pourquoi le mal? *Nouvelle revue de psychanalyse*, XXXVIII, pp. 239-264.
 - (d) La pratique fondamentale de la psychanalyse. Vue de la Société psychanalytique de Paris: une conception de la pratique. *Revue Française de Psychanalyse*, III, pp. 569-593.
 - (e) Pulsion, psyché, langage, pensée. *Revue Française de Psychanalyse*, II, 1988.
 - (f) El ideal: medida y desmedida. *Revista de psicoanálisis*, XLV, 1, enero-febrero, 1988.
- 1989
 - (a) La mort du Moi et le destin des objets (Objet de la perversion, objet de la quiétude. *Revue Française de Psychanalyse*, 1, 1989.
 - (b) Introduction aux journées: Du tiers. Conclusion et perspectives: De la tiercéité. *Monographies de la Revue Française de Psychanalyse*, La psychanalyse

OBRAS DE ANDRE GREEN

- questions pour demain. Colloque de la S.P.P. Unesco, 14 et 15 janvier 1989, P.U.F., 1990.
- 1990 (a) La remémoration: effet de mémoire ou temporalité à l'oeuvre? *Revue Française de Psychanalyse*, 4, 1990.
(b) Penser l'epistémologie de la pratique. *Revue Française de Psychanalyse*, 6, 1990.
(c) Point de vue du psychanalyste sur les psychoses à l'adolescence. *Psychose et adolescence*, bajo la dirección de F. Ladane et al. Editions Masson, 1990.
(d) De la rememoración al insight, en Teoría, Clínica. *Revista de Psicoanálisis de Madrid*, vol. II, mayo 1990.
(e) La question des rêves en psychanalyse: du modèle freudin à nos jours. *Psychiatric Française*, 1, 1990.
(f) Temps et mémoire. In L'épreuve du temps. *Nouvelle revue de psychanalyse*, XLI, 1990.
- 1991 (a) Instinct in the late works of Freud. In *On Freud's Analysis terminable and interminable*, bajo la dirección de Joseph Sandler, International Psychoanalytical Association, Yale University Press, 1991.
(b) Lettre ouvertes à W. R. Bion. *W. R. Bion, une théorie pour l'avenir* coloquio organizado por l'Association Française de Psychiatric, Editions Métailié, 1991.
(c) Interview with André Green, Susan Rosbrow-Reich et Laurie Raymond. *Psychologist, Psychoanalyst*, XI, 4, 1991.
(d) L'originario nella psicoanalisi. *La narrazione delle origini*, bajo la dirección de Lorena Preta, Sagittari, Laterza, Gius. Laterza & Figli, Rome, 1991.

ANDRE GREEN

- (e) Entretien, L'honneur et le narcissisme. *L'honneur, image de soi ou don de soi: un idéal équivoque*, Editions Autrement, Série Morales, 3, 1991.
 - (f) Le progès et l'obuli. *La Déliaison, loc. cit.*
 - (g) Macbeth: engendrement et déracinement, *La Déliaison, loc. cit.*
- 1992 (a) Préalables à une discussion sur la fonction de la théorie dans la formation psychanalytique. *Revue Française de Psychanalyse*, 2, 1992.
- (b) Entretien sur la supervision avec Thalia Vergopoulos. *Bulletin Société Suisse de Psychanalyse*, 33, 1992.
- (c) Transcrição da origem desconhecida a escrita do psicanalista: critica do testemunho. *Escrita psicanalitica, Revista Brasileira de Psicanálise*, 26, 1-2, São Paulo, 1992.
- (d) The Oedipus Complex as mutterkomplex. *Shooting the sun, ritual and meaning in west sepik*, bajo la dirección de Bernard Juillerat, Smithsonian Institution Press, 1992.
- (e) El doble límite. *Trópicos*, Revista de Psicoanálisis, Fondo Editorial Sociedad Psicoanalítica de Caracas, año 2, volume 1, 1992.
- f) Compte rendu du texte de Bion *Cogitations, Int. J. Psycho-Anal.* (1992) 73, pp. 585-589.
- (g) A propos de l'observation des bébés. Entretien avec Pierre Geissmann, *Journal de la psychanalyse de l'enfant*, n 12. *L'observation du bébé. Points de vue psychanalytiques*, Paris, Bayard, 1992.
- 1993 (a) Avatars de la pensée en psychanalyse et ailleurs. *Naissance de la pensée, processus de pensée*, coloquio de Monaco, Journal de la psychanalyse de

OBRAS DE ANDRE GREEN

l'enfant, 14, 1993.

- (b) L'adolescent dans l'adulte. *La fonction paternelle*, Journal de la psychanalyse de l'enfant, 11, 1993.
Edición castell.: En Niñez y Adolescencia, *Psicoanálisis*, Revista de la Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires, Vol. XV, nº1, 1993.
- (c) Diálogo entre analistas: cuestiones del psicoanálisis. *Revista de Psicoanálisis*, 1993.
- (d) ¿Una sesión interactiva? *Revista de Psicoanálisis*, 1993.
- (e) Culture(s) et civilisation(s), malaise ou maladie? *Revue Française de Psychanalyse*, 4, 1993.
- (f) Desconocimiento del inconsciente (ciencia y psicoanálisis). *El inconsciente y la ciencia*, bajo la dirección de R. Dorey. Buenos Aires, Amorrortu Editores, 1993.
- (g) Two discussions of the inner experiences of the analyst and a response from Theodore Jacobs, I. André Green. *International Journal of Psycho-analysis*, 74, 1993.
- (h) La scène, une île déserte. *Shakespeare, Cosmopolitisme et insularité*, Actes du Congrès 1993 de la Société Française Shakespeare, bajo la dirección de M. T. Jones-Davies, Editions Les Belles-Lettres, 1994.
- (i) Détournement. *Bulletin de la Société Psy-chanalytique de Paris*, Hommage à Jean Favreau, dossier: l'Ethique, nº 30, décembre 1993.
- (j) Die tote Mutter. *Aus der Klinik der Psychoanalyse*, Psyche, 3, 47, 1993.
- (k) Culture(s) et civilisation(s), malaise ou maladie. *Revue*

Française de Psychanalyse, 57, 1993.

- (l) L'analité primaire dans la relation anale. *Monographies de la Revue Française de Psychoanalyse*. La névrose obsessionnelle, bajo la dirección de Bernard Brusset y Catherine Couvreur, P.U.F., 1993.
 - (m) Quelle théorie pour les états limites. *Les états limites*, bajo la dirección de Hervé Pkokobza, XXII Journée Nationales de l'Association des Psychiatres Privés, A.F.P.E.P., 1993.
 - (n) L'art, connaissance de la réalité psychique. *L'art est-il une connaissance?* textos reunidos por Roger-Pol Droit, Le Monde Editions, 1993.
 - (ñ) Entretien avec Pierre Bayard et Jean Bellemin-Noël. *Littérature et psychanalyse: nouvelles perspectives*, *Littérature*, nº 90, 1993.
- 1994 (a) Etre psychanalyse aujourd'hui, pour quoi faire? *Revue Française de Psychanalyse*, 4, 1994.
- (b) Die Grenzen der Psychoanalyse und ihre inneren Aufgliederungen. *Wege und Irrwege zur Psychoanalyse*, Standpunkt und Streitpunkte der Gegenwart, Deutsche Psychoanalyse Vereinigung, Mai 1994.
- (c) Die Logik des Genozids, Die disobjektalisierende Funktion. *Aggression und Krieg*, bajo la dirección de Inge Scholz-Strasser, Verlag Turia & Kant, Vienne, 1994.
- (d) The functions of writing: transmission between generations and role assignment within the family, en Henry James and his family. *International Journal of Psychoanalysis*, 75, 1994.
- (e) Fondements du psychisme chez Thom, Freud et

OBRAS DE ANDRE GREEN

- Aristote. *Passion des formes, à René Thom*, bajo la responsabilidad de Michèle Porte, collection Theoria, E.N.S. Editions Fontenay. Saint Cloud, 1994.
- (f) Vie et mort dans Pinachèvement. *Nouvelle revue de psychanalyse*, Editions Gallimard, 50, 1994.
- (g) Le Moi et la théorie du contact. *Les voies de la psyché*, homenaje a Didier Anzieu, textos reunidos por René Kaës, collection Psychismes, Editions Dunod, 1994.
- (h) Etre psychanalyste aujourd’hui, pour quoi faire? *Revue Française de Psychanalyse*, tome LVIII, P.U.F., octobre-décembre 1994.
- (i) Psychique, somatique et psychosomatique. *Somatisation, psychanalyse et sciences du vivant*, Editions Eshel, 1994.
- (j) Interview. Case discussion. *Psychoanalysts talk*, Virginia Hunter, The Guilford Press, New York, London, 1994.
- (k) La pulsión dans les écrits terminaux de Freud. *L'analyse avec fin et l'analyse sans fin*, bajo la dirección de Joseph Sandler, Monographie A.P.I., Bayard Editions, 1994.
- (l) On Hamlet's Madness and the Unsaid. *Freud and forbidden knowledge*, bajo la dirección de Peter L. Rudnytsky et Ellen Handler Spitz, New York University Press, 1994.
- (m) Entrevista a André Green. *Psicoanálisis*, vol. XVI, 3, 1994.
- 1995 (a) Une rencontre inattendue: Henry James et Sigmund Freud contemplant le “Moïse” de Michel-Ange. *Revue Française de Psychanalyse*, 2, 1995.

- (b) Has sexuality anything to do with psychoanalysis?
International Journal of Psychoanalysis, 76, 1995.
- (c) Diskussion des “Innere(n) Erfahrungen des Analytikers: ihr Beitrag zum analytischen Prozess” von Theodore J. Jacobs. *Jahrbuch der Psychoanalyse*, vol. 32, Fromman Holzboog, 1995.

Artículos para diarios

- 1972 (a) Faux et vrais problèmes de la psychiatrie. *Le Monde* du 4 mars.
- (b) À quoi ça sert. Une discussion de l'Anti-Edipe, par G. Deleuze et F. Guattari. *Le Monde* du 28 avril.
- (c) Idealization and Catharsis. *Times Literary Supplement* du 29 septembre.
- 1973 Un tournant dans la psychanalyse? *Le Monde* du 3 août.
- 1978 La psychiatrie retrouvée (coloquio sobre el pensamiento de Henry Ey). *Le Monde* du 27 décembre.
- 1981 Une figure messianique (necrología de Jacques Lacan). *Le Monde* du 11 septiembre.
- 1984 Une fragilité féconde, débat du *Monde d'aujourd'hui* du 19-20 août.
- 1992 (a) La psychanalyse et la science; conférence Julliard Revillod à la Société médicale de Genève, 21 novembre 1991. *Médecine et Hygiène*, n° 1947, Genève, 23 septembre 1992.
- (b) Analyse d'une vie tourmentée; propos recueillis par

OBRAS DE ANDRE GREEN

Catherine Clément. *Le Magazine Littéraire*, 304, novembre 1992.

- (c) Un psychanalyste face aux neurosciences. *La Recherche*, 247, octobre 1992.
- 1993 (a) Pensée grecque et pensée inconsciente; à propos de La petite maison de l'âme, Laurence Kahn collection Connaissance de l'inconscient, Editions Gallimard, 1993. *Le Monde*, novembre 1993.
- (b) Explorations culturelles psychanalytiques; à propos de Pour une psychanalyse exploratrice de la culture, de Guy Rosolato, P.U.F. *Le Monde*.
- (c) Le petit dragon, sur Françoise Dolto. *Le Monde*.
- (d) Retour de l'âme; à propos de Les nouvelles maladies de l'âme de Julia Kristeva. *Le Monde*, janvier 1993.
- (e) Le père omnipotent; interview avec Catherine Clément. *Le Magazine Littéraire*, 315, novembre 1993.
- 1995 La vieja herida. Fragmento de la entrevista publicada en Psicoanálisis, vol. XVI, 3, 1994.

Intervenciones

- 1965 (a) Intervención sobre la conferencia de M. de M'Uzan, "Aperçus sur le processus de la création littéraire", presentada a la SPP (21 avril 1964), en *Revue Française de Psychanalyse*, XXIX, 1, pp. 68-70.
- (b) Intervención sobre la conferencia de J. McDougall, "Introduction à un colloque sur l'homosexualité féminine", presentada a la SPP (16 juin 1964), en *Revue Française de Psychanalyse*, XXIX, 4, pp. 374-375.

ANDRE GREEN

- (c) Intervención sobre la exposición de J. Chasseguet-Smirlé, "De certains aspects spécifiques de l'Edipe féminin", en *Revue Française de Psychanalyse*, XXIX, 4, pp. 393-396.
- 1966 (a) Intervención sobre la conferencia de Ch. David, "Réflexions métapsychologiques concernant l'état amoureux", presentada a la SPP (16 febrero 1965), en *Revue Française de Psychanalyse*, XXX, 3, pp. 222-223.
- (b) Intervención sobre la conferencia de F. Fornari, "La psychanalyse de la guerre", presentada al XXV Congrès des psychanalystes de langues romanes (Milán, mayo 1964). *Revue Française de Psychanalyse*, XXX, 2, pp. 266-268.
- 1968 (a) Intervención sobre la conferencia de B. Schmitz, "Les états limites. Introduction pour une discussion". *Revue Française de Psychanalyse*, XXXI, 2, pp. 261-262.
- (b) Intervención sobre la conferencia de S. Viderman, "Narcissisme et relation d'objet dans la situation analytique", presentada a la SPP (15 febrero), en *Revue Française de Psychanalyse*, XXXII, 1, pp. 123-124.
- (c) Intervención sobre el informe de O. Flournoy et J. Rouart, "L'acting (in/out) et le processus analytique", presentada al XXVIII Congrès des psychanalystes de langues romanes (octubre 1967). *Revue Française de Psychanalyse*, XXXII, 5-6, pp. 1071-1076.
- 1976 "Voies nouvelles de la psychanalyse", *Dialogues franco-allemands*, France Culture-Goethe Institut, pp. 161-188.
- 1978 "Le regard extérieur d'un membre fondateur. Entretien avec André Green". *La Psychiatrie française*, 5, pp. 13-27.

OBRAS DE ANDRE GREEN

- 1984 "L'exercice de la psychanalyse aujourd'hui". *Le Débat*, 32, pp. 126-133.
- 1986 (a) "La psychanalyse, une science? Discusión del informe de P. Ricoeur". *La Psychiatrie française*, pp. 25.33.
- (b) "Féminité et masculinité. À propos de la conférence de F. Bégoïn". *Bulletin de la SPP*, 9, pp. 21-30.

Análisis de libros

- 1958 "Problèmes généraux sur le développement de l'enfant", in *La Psychiatrie de l'enfant*, 1, 2, pp. 491-501.
- 1959 *Existence*, par M. Rollo, E. Angel, F. Ellenberger, New York, Basic Book, in *L'Évolution psychiatrique*, 3, pp. 471-506.
- 1964 *Our adult world and other essays* par W. Heinemann, Medical Book Ltd., 1963, in *Revue Française de Psychanalyse*, XXVIII, 5-6, pp. 816-819.
- 1971 (a) À propos de *La Connaissances de l'enfant par la psychanalyse* de S. Lebovici et M. Soulé, in *L'Évolution psychiatrique*, 36, pp. 635-644.
- (b) *L'Anti-Edipe*, in *Revue Française de Psychanalyse*, XXXVI, pp. 491-499.
- 1973 "On negative capability. A critical review of W. R. Bion's *Attention and Interpretation*", in *International Journal of Psychoanalysis*, 54, pp. 115-119.
- 1983 "L'homme machinal" (à propos de *L'Homme neuronal* de J. P. Changeux), *Le Temps de la réflexion*, IV, pp. 345-

369.

Prefacios

- 1976 "L'autre et l'expérience du Soi", prefacio a Masud Khan, *Le Soi caché*, Gallimard, pp. 9-26.
- 1980 (a) "Au-delà? en deçà? de la théorie", prefacio a W. R. Bion, *Entretiens psychanalytiques*, Gallimard, pp. 9-21.
(b) "Le Double double. Ceci et Cela", prefacio a F. Dostoïevsky, *Le Double*, coll. Folio 1227, pp. 7-24.
- 1982 "La magie d'Héphaïstos", prefacio a M. Delcourt, *Héphaïstos ou la légende du magicien*, Paris, Les Belles-Lettres, coll. Confluent psychanalytiques, pp. 7-23.
- 1988 "La pulsion et l'objet", prefacio a B. Brusset, *Psychanalyse du lien: la relation d'objet*, Paris, Le Centurion, pp. 1-20.
- 1994 "Promenade", in Martine Baranes, *Eparpillées dans les jours*, Les éditions de l'amateur, 1994.
- 1995 (a) "Une écriture sereine", in Catherine Parat, *L'affect partagé*, P.U.F., 1995.
(b) "L'ancien et le nouveau", in René Roussillon, *Logiques et archéologiques du cadre psychanalytique*, Collection Le fil rouge, P.U.F., 1995.

OBRAS DE ANDRE GREEN